

CULTURE ET TRADITIONS

Contenu

- a. Excisions et MGF
- b. Circoncision
- c. Préjugés (sociaux) sur l'excisions et circoncisions
- d. Tabous
- e. Des mariages précoces, forcé, polygamie
- f. Fidélité, Virginité

L'apprenant est capable de :

Savoir:

- Connaitre et comprendre les différentes pratiques et traditions
- Comprendre la différence entre culture et tradition
- Distinguer les bonnes des mauvaises pratiques
- Identifier les pratiques traditionnelles néfastes de sa propre culture

Savoir-faire :

- Promouvoir et défendre les droits relatifs à la SR
- Sensibiliser son entourage contre sur les risques liés aux pratiques néfastes.
- Mener des actions de plaidoyer

Savoir-être :

- Apprécier les bonnes pratiques
- Prendre conscience de l'importance de défendre les droits relatifs à la SR

Programme

- 1 1. Mise en train - 10 minutes
- 2 2. Episode - 10 minutes
- 3 3. Création/Jeu de rôle - 30 minutes
- 4 Cependant, en fonction du temps, vous pouvez faire une ou plusieurs activités.
- 5 4. Jeu (optionnelle) – 5 minutes
- 6 5. Points à retenir
- 7 6. Engagement

Mise en train - Jeu de salutations

Objectifs d'apprentissage: Les élèves ont décidé de travailler ensemble pour dépannage.

Étape 1. Expliquez aux élèves qu'il y a plusieurs manières de saluer:

Nous saluons différemment telles ou telles personnes. Tout est fonction du type de relation que nous avons avec elles : si nous les connaissons bien, si elles sont homme ou femme, si elles sont plus âgées ou plus jeunes que nous ou si elles ont les mêmes convictions religieuses que nous. Toutes ces salutations sont un peu différentes.

Étape 2. Demandez aux élèves de se lever et d'être prêt à se déplacer.

Étape 3. Chaque élève trouve un vis-à-vis et le salue comme s'il était le président du Mali.

Étape 4. Répétez l'étape 3 pour les personnages suivants :

- Grands-parents
 - Meilleur ami
 - Chef religieux
 - Petit frère ou une soeur
- Vedette

NB : faire ressortir la différence entre les différents types de salutation.

Episode - Pratiques culturelles & traditions

Objectifs d'apprentissage: Le sujet sur la culture et traditions est introduit et les élèves comprennent la différence entre culture et tradition.

Étape 1. Dites aux élèves d'aller sur l'ordinateur et d'ouvrir l'épisode de la leçon sur Pratiques culturelles et traditions.

Étape 2. Laissez aux élèves le temps de lire et d'écouter l'épisode:

- Ils peuvent l'écouter et regarder individuellement dans leur ordinateur.
- Ils peuvent l'écouter ensemble et le voir sur un projecteur.
- Ils peuvent le lire individuellement sur l'ordinateur.

Étape 3. Promenez-vous pour voir si tous les élèves savent où aller. Permettez aux élèves de poser des questions sur des choses qu'ils ne comprennent pas.

Jeu de rôle - Les temps qui changent

Objectifs d'apprentissage: Les élèves explorent les pratiques culturelles dans leurs communautés qui ont changé récemment. Ils peuvent évaluer les pratiques et traditions.

Étape 1. En groupe, faites une liste des pratiques culturelles dans nos communautés qui ont changé récemment.

Étape 2. Choisissez quelques exemples qui touchent les adolescents.

Étape 3. Formez des groupes d'environ 4/5 personnes. Chaque groupe fait un jeu de rôle de 5 minutes sur cette situation. Et demandez aux élèves d'intégrer l'utilisation du langage corporel.

Étape 4. Chaque groupe fait un jeu de rôle devant les autres groupes.

Étape 5. Lorsque tous les groupes ont présenté leur jeu de rôle, donnez vos impressions ou menez une discussion sur le jeu de rôles.

Exemple de questions:

- Etes vous d'accord avec la pratiques culturelle dans le jeu de rôle?
- Pourquoi vous pensez que cette pratique culturelle est récemment changer?

Création - Le bien et le mal

Objectifs d'apprentissage: Les élèves explorent les pratiques culturelles dans leurs communautés et ils peuvent distinguer les bonnes pratiques de les pratiques néfastes.

Étape 1. En groupe, faites une liste de toutes les traditions et culture connues des familles respectives.

Étape 2. Dites aux élèves de cliquer sur «Le bien et le mal» dans l'exercice de création.

Étape 3. Après cela, les élèves écrivent, individuellement, leurs traditions dans le document de Word. A gauche ils écrivent les traditions positives et à droite les pratiques néfastes.

Étape 4. Ensuite engagez une discussion sur les résultats obtenus dans les plénières.

Exemple de questions:

- Expliquez vos choix
- Ont-ils plus de traditions positives ou négatives? Si les traditions négatives sont plus nombreuses que les traditions positives, pouvez-vous contrebalancer en trouvant d'autres traditions positives.

Jeu – Vrai ou Faux?

Objectifs d'apprentissage: Les élèves apprennent les mythes sur MGF (Mutilation Génitale Féminine)

Étape 1. Dites aux élèves de cliquer sur « Jeu » dans la leçon de pratiques culturelle et traditions.

Étape 2. Laissez les élèves faire le jeu eux-mêmes. Et faites le tour pour voir si tous les élèves savent où aller.

Étape 3. Évaluez l'exercice. Demandez aux élèves de montrer leurs réponses, pour voir s'ils ont compris le jeu.

Points à retenir

Objectifs d'apprentissage: Les élèves comprennent les messages les plus importants de la leçon

Étape 1. Dites aux élèves de cliquer sur « Points à retenir » dans le leçon de pratiques culturelles et traditions.

Étape 2. Demandez aux élèves de lire les points à retenir pour eux-mêmes. Et faites le tour pour voir si tous les élèves savent où aller. Permettez aux élèves de poser des questions sur des choses ils ne comprennent pas.

Étape 3. Demandez aux élèves s'ils ont pris des autre messages clés de l'épisode et des exercices.



Engagement

Objectifs d'apprentissage: Les élèves mettent en oeuvre ce qu'ils ont appris sur les pratiques culturelles et traditions.

Étape 1. Afficher les élèves où ils trouvent les engagements. Permettez-leur de regarder à travers les quelques minutes et de décider pour eux-mêmes si et quelle engagement ils veulent prendre.

Étape 2. Rappelez aux élèves que l'engagement est personnel, ils peuvent également formuler leurs propres engagements.

Étape 3. Expliquez aux élèves, de mettre en pratique un engagement prend du temps, ils ne devraient pas y renoncer, si au début, il ne vient pas naturellement.

Note: Un engagement est plus efficace quand il est librement choisi. C'est pourquoi il faut encourager les élèves à s'engager mais cela n'est pas une obligation. Ils doivent le faire quand ils sont prêts et se sentent engagés.

